

Bienvenus en classe d'hypokhâgne. Voici les recommandations et consignes pour l'espagnol (LVA ou LVB).

Les épreuves sont en premier lieu à l'écrit et le niveau exigé est sans commune mesure avec ce qu'on attendait de vous au lycée, même si vous aviez choisi l'espagnol en LV1.

Les commentaires, thèmes et versions requièrent des connaissances linguistiques très solides. Pour vous y préparer, vous devez, pendant les vacances, étudier de manière approfondie, et vous entraîner à apprendre par cœur : c'est nécessaire à l'apprentissage de la conjugaison et du vocabulaire.

Les manuels suivants vous seront nécessaires pour ces révisions estivales et tout au long de l'année :

- **Précis de grammaire espagnole, Pierre Gerboin et Christine Leroy**, Paris, éd. Hachette Education.
- **Nicolas Klein, Manuel de vocabulaire thématique espagnol-français**, éd. Ellipses, 2023.

Vous achèterez aussi pour la rentrée ce roman que nous étudierons ainsi qu'un dictionnaire :

- **Laura Esquivel, *Lo que yo vi*, ed Aguilar, Barcelona, 2022.**
- **CLAVE, Diccionario de uso del español actual.** Madrid, Ediciones SM, 2006, 2048 p. (Conformément aux instructions des Ecoles Normales Supérieures, seul ce dictionnaire unilingue est autorisé pour la langue espagnole ). Vous pourrez également y avoir accès en ligne et au CDI.

Pour la rentrée, il vous est demandé :

- de réviser tout particulièrement le système verbal en vue d'une interrogation à la rentrée.
- En vue de l'interrogation écrite de la rentrée :
  - de **lire le livre *Lo que yo vi*** (*il fera l'objet de questions*)
  - d'apprendre les derniers chapitres du Vocabulaire de l'Espagnol (Nicolas Klein): **de la page 371 à la page 392** (Une interrogation écrite de lexique).

D'autres romans pour le plaisir :

- Arturo Pérez Reverte, *El pintor de batallas*, ed. Alfaguara, Madrid, 2006.
- **Eduardo Mendoza, *Riña de gatos, Madrid 1936***, 1ère édition 2010, Barcelone, Planeta, 2015 (au programme d'ULM en 2026)
- Juan Marsé, *El embrujo de Shanghai*, ed. Lumen, 1993.
- Almudena Grandes, *Los besos en el pan*, ed. Tusquets, 2015.
- Mario Vargas Llosa, *El paraíso en la otra esquina*, ed. Alfaguara, Madrid, 2003.

M. Martin JC, [jchmartin@sfr.fr](mailto:jchmartin@sfr.fr). N'hésitez pas à m'écrire pour toute information complémentaire...